

UP & DOWN

Reflecteren op het proces

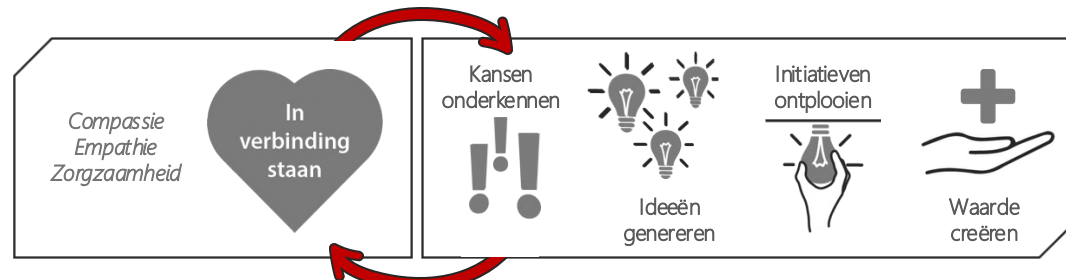
4 - 6 jaar

7 - 9 jaar

10 - 11 jaar



30 min



GESCHIKT

- Als houvast voor kinderen om te reflecteren op hun proces.
- Om verschillende perspectieven te leren zien.

TIPS

- Stel vragen terwijl de lijn op de grafiek vorm krijgt.
- Benadruk dat de getekende lijn niet goed of fout is. Iedereen beleeft het proces op zijn eigen manier.

MATERIALEN

Papier, pennen, kleurpotloden

STAP 1

Bepaal (met de kinderen) het aspect waarop je wil reflecteren na het uitvoeren van hun actie of project. Formuleer dit aspect als een zachte variabele (schaalbaar) die kan stijgen en dalen bv. tevredenheid over project, mate samenwerking, zelfvertrouwen, ...

STAP 2

Laat elke kind individueel een assenstelsel tekenen of deel voorgedrukte assenstelsels uit. Laat de kinderen de assen benoemen. Modelleer dit aan het bord.

- Zet de variabele uit op de verticale as.
- Zet tijd uit de horizontale as bv. dagen van de week, maanden, vroeger-nu-toekomst.

STAP 3

Laat elk kind de lijn tekenen die weergeeft hoe de variabele in de loop van de tijd verandert (= het proces).

- Waar moet de lijn beginnen? Wordt het dan meer of minder? Hoe weet je dat? Hoe snel gaat dat?

STAP 4

Besprek enkele grafieken klassikaal en trek samen met de kinderen lessen voor de toekomst.

- Waardoor stijgt of daalt je grafiek? Wat gebeurde er toen?
- Wat zou je een volgende keer zeker opnieuw doen? Wat zou je een volgende keer anders doen?

Voorbeeld UP & DOWN

Beschrijving

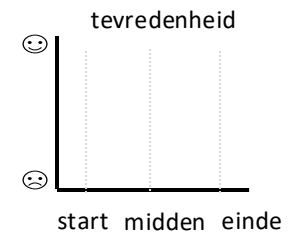
Kinderen zien in de buurt vaak bezorgdiensten rondrijden met pakjes voor de buurtbewoners. Vaak gaat het om kleding die online gekocht werd. In een klasgesprek merken de kinderen op dat veel mensen om hen heen kleding willen kopen die niet (te) duur is. Op die manier wordt fast fashion gestimuleerd en dit is niet goed voor de lokale kledingwinkels. De leraar vertelde nog wat meer over fast fashion waaronder de belasting op het milieu (transport, lage kwaliteit, afval, ...) en de invloed op mensen in productielanden (lageloonlanden, kinderarbeid, ...). De kinderen bedachten ideeën rond kansen die ze zagen in het informeren van mensen over fast fashion, maar ook in hoe ze mensen kunnen aanzetten om minder snel nieuwe kleding aan te kopen. Ze organiseerden daarom een repair café met workshops rond kleding herstellen en publiceerden een artikel over fast fashion in een lokaal blad. Nu het project afgesloten is, kijken ze terug op het proces.

STAP 1

Bepaal (samen met de kinderen) het aspect waarop je wil reflecteren. Niet alles verliep altijd even vlot, daarom kiezen de kinderen voor hun tevredenheid doorheen het project te bekijken.

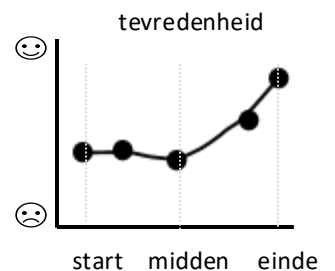
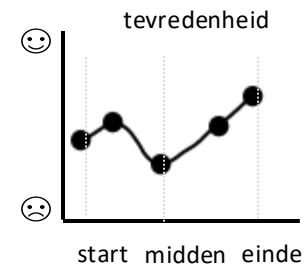
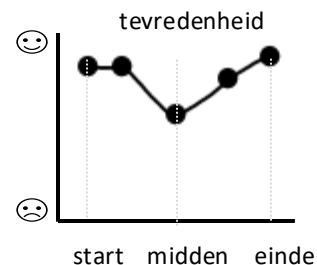
STAP 2

Laat elk kind op zijn blad een assenstelsel tekenen of deel voorgedrukte assenstelsels uit. Modelleer hoe de kinderen hun assen zullen aanvullen: de variabele op de verticale as en de tijd op de horizontale as.



STAP 3

Laat elk kind de lijn tekenen die weergeeft hoe de variabele in de loop van de tijd verandert (= het proces). Begeleid het tekenen door het stellen van vragen.



STAP 4

Bespreek enkele grafieken klassikaal en trek met de kinderen lessen voor de toekomst.

Sommige kinderen wisten eerst niet goed wat te verwachten.

Halverwege vonden we niet onmiddellijk de juiste hulp. Veel kinderen waren teleurgesteld. Maar omdat we hebben doorgezet, vonden we toch manieren om een mooi eindresultaat neer te zetten. Doorzetten en hulp vragen zorgden ervoor dat het project geslaagd is.